

## NEMM A VULTA' UL FE'

Nemm a vultà ul fè giovanotti belli  
Nemm a vultà ul fè giovanotti belli  
Nemm a vultà ul fè giovanotti belli  
Nemm a vultà ul fè e cerchem de vultal bè.

L'era minga ul fè che lu el vultava  
L'era minga ul fè che lu el vultava  
L'era minga ul fè che lu el vultava  
Ma l'era una tusetta una tusetta de quindes an.

L'era una tusetta senza padre e madre  
L'era una tusetta senza padre e madre  
L'era una tusetta senza padre e madre  
L'era una tusetta una tusetta de maridà.

Ven chi ninetta ven chi sotto l'ombra  
Ven chi ninetta ven chi sotto l'ombra  
Ven chi ninetta ven chi sotto l'ombra  
Ven chi ninetta che farem l'amor.

Ven chi ninetta che farem l'amorrrrrrrr.

# LA RANZA

Em ranzaa tutt el de soi nost praa  
ve la noc e dai noster campagn  
al paes portem giù i car pie  
de trifoi e de menta e de fe;

Ul nost car de per tùtt in del passa  
ul pròfom de per tutt el me lassa  
l'è l'udur del nost fe inscé boon  
che da fià el te slarga i pulmon

***RIT. E ranza, e ranza e ranza  
tuta d'argent lusenta  
in mezzo ai prati in fior  
l'è lustra e l'è cuntenta  
E ranza, e ranza e ranza  
la turna a cà la sira  
sol gerlu profumada  
l'è lustra tutt i ur.***

## **INTERMEZZO MUSICALE**

L'è l'udur pusè bun che ghe sia  
e cul sun che da l'Ave Maria  
cui campan che cumincia a sunaa  
ghe dem dent tutti insem a cantà.

I tusan sia biondina e tenciuna  
Cunt i fiur se fan su la curuna,  
e sul car ghe dan su tutt la vus  
dai sentee ghe rispund el murus.

## **RIT. + FINALE**

***sol gerlu profumada***

***l'è lustra tutt i ur...***

# VA IN FILANDA LAURA BEN

Va in filanda laura ben  
Che l'assistenta che l'assistenta

***Va in filanda laura ben  
Che l'assistenta la mi vuol ben (2 volte)***

## **INTERMEZZO MUSICALE**

La mi vuol ben fino a un certo segn  
E poi dopo e poi dopo

***La mi vuol ben fino a un certo segn  
e poi dopo la ciapa un legn (2 volte)***

## **INTERMEZZO MUSICALE**

***la ciapa un legn mela da sù spall  
oia me! Oia me!  
La ciapa un legn mela da sù spall  
Oia me che la mi fa mal (3 volte)***

# E MI SUN CHI IN FILANDA

E mi sun chi in filanda  
Speci che'l vegna sira  
Che'l me murus el riva  
Per scompagnarmi a cà

Per scompagnarmi a casa  
Per scompagnarmi a letto  
Si l'è un brl giovinetto  
Bravo di fare l'amor.

La la la la la la la la

Per scompagnarmi a casa  
Per scompagnarmi a letto  
Si l'è un bel giovinetto  
Bravo di fare l'amor.

# E LEE LA VA IN FILANDA

E lee la va in filanda  
lavorà, lavorà, lavorà,  
e lee la va in filanda  
lavorà pel suo bel morettin.

E lee la va in stanzetta  
fa su el lett, fà su el lett, fa su el lett,  
e lee la va in stanzetta  
fa su el lett pel suo bel morettin.

E lee la va in giardino  
coglie i fior, coglie i fior, coglie i fior,  
e lee la va in giardino  
coglie i fior pel suo bel morettin.

E lee la va in cantina,  
cavà el vin, cavà el vin, cavà el vin,  
e lee la va in cantina  
cavà il vin pel suo bel morettin.

O morettino mio  
Morirai, morirai, morirai,  
o morettino mio  
morirai sotta i roeud del tranvai.

O morettino mio  
Morirai, morirai, morirai,  
o morettino mio  
morirai con le pene nel cuor.

# LA MIA MURUSA CARA

La mia murusa cara  
la fà la filandera  
la vègn a cà la sera  
col scussalin bagna

Col scussalin bagnato  
e la si sciuga gli occhi  
veder sti giovinotti  
vederli andà soldà.

Vederli andà soldati  
vederli andà a la guerra  
vedèi cascà per terra  
che pena che dolor.

Che pena o che dolore  
lasciar la mia murusa  
e le povera tusa  
la prega il ciel per me.

La prega il cielo e i santi  
che faccia un buon ritorno  
quando verrà quel giorno  
che se darèm la man.

Che se darèm la mano  
che se darèm la destra  
la mano s'è questa  
la mano dell'amor.

## IL BEL MORETTO

Me so spusada apostada per vech una colana,  
ades che go'l marito go po gna la sotana.

***RIT. Ciumbalarillallà si che l'è un bel moro  
Ciumbalarillallà si che lui mi piace  
Ciumbalarillallà lui mi dava i baci  
Ciumbalarillallà i baci dell'amor.***

Me so spusada apostada per vech di corai  
Ades che go'l marito go doma di bocai

***RIT.***

Me so spusada apostada per vech le scarpe rosse  
Ades che go'l marito go più gna chele rote

***RIT.***

Me so spusada apostada per vech una scetina  
Ades che go'l marito ghe no na cinquantina

***RIT.***

Me so spusada apostada per veghel tot i sire  
Ades che go'l marito me par che non ghe tire

***RIT.***

## AMICI MIEI

Quando ti prende la malinconia,  
pensa che c'è qualcuno accanto a te,  
vivere non è sempre poesia,  
quante domande senza un perchè,  
ma l'amicizia sai è una ricchezza,  
è un tesoro che non finirà,  
metti da parte questa tua tristezza,  
canta con noi e la tristezza passerà.

***RIT. Amici miei, sempre pronti a dar la mano,  
da vicino e da lontano,  
questi son gli amici miei,  
amici miei, pochi e veri amici miei,  
mai da soli in mezzo ai guai,  
questi son gli amici miei.***

Quando ritorna la malinconia,  
questa canzone canta insieme a noi,  
la tua tristezza poi se ne andrà via,  
e scoprirai in noi gli amici tuoi,  
a volte basta solo una parola,  
detta ad un amico che è un po giù,  
fare un sorriso che in alto vola,  
torna la vita e di nuovo si va su.

***RIT + FINALE***

**+**

***questi son gli amici miei .....***

# **MADONNINA DAI RICCIOLI D'ORO**

L'ha scolpita in un tronco d'abete quel bel pastorello.  
Dall'altare di quella cappella lei guarda la valle.  
Poi qualcuno colori e pennello l'ha un dì pitturata:  
Ora è simbolo d'ogni viandante che passa di là.

***RIT. Madonnina dai riccioli d'oro  
stai pregando tu dimmi per chi,  
per quell'uomo che suda in un campo,  
per la donna che soffre da tempo.  
Tu d'estate sei sotto il sole,  
e d'inverno tra il gelo e la neve.  
Al tepore della primavera  
circondata di fiori sei Tu.  
Filo diretto col paradiso  
dona ai malati un conforto un sorriso.  
Prega Tuo Figlio digli che noi  
siamo Cristiani e siam figli Tuoi.***

Son passato un mattino d'autunno sul verde sentiero,  
la Madonna dai riccioli d'oro non c'era mistero.  
Nella nicchia deserta mancava quel dolce tesoro,  
un il viandante che passa davanti pregarti non può.

***RIT.***

Pastorello e pittore d'un tempo  
c'è urgente bisogno di voi.  
La madonna dai riccioli d'oro  
ritornate a rifare per noi.

***Filo diretto col paradiso  
dona ai malati un conforto un sorriso.  
Prega Tuo Figlio digli che noi  
siamo Cristiani e siam figli Tuoi.***

# **SANTA MARIA DEL CAMMINO**

Mentre trascorre la vita  
solo tu non sei mai;  
Santa Maria del cammino  
sempre sarà con te.

***RIT. Vieni o Madre in mezzo a noi,  
vieni Maria quaggiù.  
Cammineremo insieme a te  
verso la libertà.***

Quando qualcuno ti dice:  
" Nulla mai cambierà ",  
lotta per un mondo nuovo,  
lotta per la verità!

***RIT.***

Lungo la strada la gente  
chiusa in se stessa va;  
offri per primo la mano  
a chi è vicino a te.

***RIT.***

Quando ti senti ormai stanco  
e sembra inutile andar,  
tu vai tracciando un cammino:  
un altro ti seguirà.

***RIT. 2 VOLTE***

# TI RINGRAZIO

Ti ringrazio, o mio signore,  
per le cose che sono nel mondo,  
per la vita che Tu ci hai donato,  
per l'amore che Tu nutri per me.

***RIT. Alleluia, o mio Signore,  
Alleluia, o Dio del cielo.  
Alleluia, o mio Signore,  
Alleluia, o Dio del cielo.***

Quando il cielo si vela di azzurro  
lo ti penso e Tu sei con me  
non lasciarmi vagare nel buio  
nelle tenebre che la vita ci dà.

***RIT.***

# LA BELLA GIGOGIN

Rataplàn tamburi io sento che mi chiama la bandiera,  
o che gioia o che contento io vado a guerreggiar.

Rataplàn non ho paura delle bombe e dei cannoni  
io vado alla ventura sarà poi quel che sarà.

***RIT. E la bella Gigogin, col tremille lerillelera,  
la va a spass col so spingin, col tremille lerillellà.***

A quindici anni, facevo all'amore,  
dàghel avanti un passo, delizia del mio cuore,

a sedici anni ho preso marito,  
dàghel avanti un passo, delizia del mio cuore,

a diciassette mi sono spartita,  
dàghel avanti un passo, delizia del mio cuor.

La vegn, la vegn, la vegn alla finestra,  
l'è tutta, l'è tutta, l'è tutta inzipriada,  
la dis, la dis, la dis che l'è malada,  
per non, per non, per non mangiar polenta,  
bisogna, bisogna, bisogna aver pazienza,  
lassàla, lassàla, lassàla maridar.

***RIT. 2 VOLTE***

# LA BANDIERA TRICOLORE

E la bandiera di tre colori, sempre è stata la più bella.  
Noi vogliamo sempre quella, noi vogliamo la libertà.

Noi vogliamo sempre quella, noi vogliamo la libertà.  
La libertà ! La libertà!

## **VARDA GYULAI**

Varda Gyulai che vegn la primavera **(3 volte)**  
se guardarem in cera coi bomb e coi cannon.

Varda Gyulai che vegn la primavera **(3 volte)**  
te metaremm in capunera a fa chicchirichì.

Varda Gyulai che vegn la primavera **(3 volte)**  
te metaremm su l'era a batt el furmenton.

# LA MOGLIE DI CECCO BEPPE

La moglie di Cecco Beppe, l'andava in bicicletta,  
ghe s'è sturta el manuber, la fa na piruletta,  
bim bum bom al rombo del cannon.

La moglie di Cecco Beppe, l'è andata a la Bovisa,  
ghe s'è sciupà na bumba, a sòta la camisa,  
bim bum bom al rombo del cannon.

La moglie di Cecco Beppe, faceva la tramviera,  
l'ho vista l'altra sera, in sul tram con la ligèra,  
bim bum bom al rombo del cannon. **(3 volte)**

# BEL USELIN DEL BOSCH

Bel üselin del bosch **(2 volte)**  
per la campagna el vola, bel üselin del bosch,  
per la campagna el vola.

Dove sarà 'l volà, **(2 volte)**  
a cà de la sua bella dove sarà 'l volà, a cà de la sua bella.

Cosa gh'avrà 'l portà, **(2 volte)**  
na lettera sigillada, cosa gh'avrà 'l portà, na lettera sigillada.

Se gh'è sarà sta sü, **(2 volte)**  
la libertà d'Italia, se gh'è sarà sta sü, la libertà d'Italia.

Chi la libererà, **(2 volte)**  
Giuseppe Garibaldi, chi la libererà, Giuseppe Garibaldi.

## VA PENSIERO (NABUCCO)

Va, pensiero, sull'ali dorate, va, ti posa sui clivi, sui colli,  
ove olezzano tepide e molli l'aure dolci del suolo natal.  
Del Giordano le rive saluta, di Sionne le torri atterrate.  
Oh mia patria sì bella e perduta! O membranza sì cara e fatal

Arpa d'or dei fatidici vati, perché muta dal salice pendi?  
Le memorie nel petto riaccendi, ci favella del tempo che fu.  
O simile di Solima ai fati, traggi un suono di crudo lamento.  
O t'ispiri il Signore un concerto, che ne infonda al patire virtù.

# ADDIO MIA BELLA ADDIO

Addio, mia bella addio, l'armata se ne va,  
se non partissi anch'io sarebbe una viltà.

Il mio sacco è preparato, il fucile l'ho con me,  
ed allo spuntar del sole, lontan da te sarò.

Non pianger mio tesoro, forse ritornerò,  
ma se in battaglia moro, in ciel ti rivedrò.

# LA BRIANZOLA

Nel coeur de la Brianza  
tra munt, poggi, laghet,  
belezz in abudanza  
gh'è Olgiaa: el nost paesett.  
La gent che gh'è de stanza  
la viv in alegria;  
la canta, sona e danza  
senza malincunia.

***RIT. I tusanett  
cui so giuinott  
fan un balet,  
beven un got;  
socch e marsina,  
quazz, biancheria,  
ecu in vedrina  
Renzo Lucia.***

Busecca, pès,  
vin e cazzoela:  
viva el cumples  
de la Brianzoela.

Tra i zifui dei dintorni  
semm propi i pusé bei  
e, con invidia e scorni,  
me ciamen panatei.  
Insemm portem avanti  
I tradiziun brianzoeu;  
viva el balet cui canti,  
evviva i Firlinfeu.

**RIT.**